

音

韻

日

月

燈

音韻日月燈二之十五

明新安 豫石呂維祺著
泰石呂維祐詮

同文鐸

卷之十五

八齊

獨用○古通紙尾頭轉聲○按正韻收三齊二紙內○沈韻四十字今增定共五十

字二

（案四）

啓

祛禮切開也本作啓明星爲君明軍在左翼曰啓又軍前曰啓後曰殿又欽啓寮聞欽空啓開如空之開所見小也

又兩畫勝曰啓又教也咨也跪也左 傳信也形如戟有旂 傳分至啓閉又曰門戶道橋謂之啓 書之吏執爲信一曰

開口呼

有衣之戟曰榮戟亦謂之油戟王公以下
通用之一曰兵櫜也或作櫜亦作櫜
檣本作檣下
檣拜首至地

綴繡也一曰微徽信也
曰因結處也一曰戟衣

端四

邸 都禮切郡國朝宿之舍在京師者率名邸至也言所歸至也今人謂進族爲邸又四圭有邸邸舍也爲圭之舍又

設皇邸屏風染羽象鳳凰羽毛又與抵同或作邸

地也。一曰星名。**柢**，木根也。本也。通作**底**。**底**，病也。亦作**砥**。**砥**，訛也。紫微也。又大氏與砥同。

諸難之底
所以底書凡公文
中書謂之草
密院謂之底

司謂之檢祕府有梁朝宣底三本
或作異列子無底之谷名曰歸墟
角 本作𧈧觸也釋文無排
異端又角歌鼓通作抵

角角材抵當也兩兩相當
角方角枝亦通作𡗗又作𡗘
抵 抵也擲也又當也又大抵大
𡗗也史作大𡗘又作大𡗙亦

[illegible][illegible][illegible]

透四

作抵補龍抵補形軼補車

體他禮切身也又生也又肢體也成形也又質也又體貌加容貌敬之也又體物狀物也或作體俗作休非

涕目汁自目曰涕一云泣為淚涕為鼻液素問涕之與泣譬人兄弟急則俱死生則俱生通作淚

緹赤糟床下酒緹色繅也漢官儀執金吾緹騎二百人

定四

弟待禮切男子先生為兄後生為弟又兩姨之子為外兄弟姑舅之子為內兄弟一云舅子稱姑子為外兄弟姑子稱

舅子為內兄弟弟者第也次第為名者也悌樂易也愷悌姊女弟也又姊也通作弟姊奴妯娌也

遞更易也遞代也又迢遞也傳遞也或作遞俗作遞

泥四

彌奴禮切親廟也父廟泥泥泥露貌泥亦作泥泥滿也又衆也泥詩垂簾彌彌

五十六

並四

陛

部地切陛者升堂之階王者有兵陳階陛之制羣臣與至尊言不敢指斥呼陛下告之因卑達尊之意又尊者之階

瀾

水流貌

亦作瀾

補絲柑亦

明四

米

十斛九鑿八付御七又蛇床名蛇米又姓

眯

物入目也

精四

濟

子帶切水出王屋山頂上下澄淨下流至濟源縣平

濟

絛

補通文如聚米亦作米

沫

補水名

相妨涕字與

擠

補排也推也莊子

因其脩而擠之

流也書作濟此四瀆之濟志涕河惟危州涕與濟義同不雙用如用濟濟者非又茜涕灑酒也如用濟水濟濟與茜涕亦不

清四

從四

心四

匣四

來四

泚

此禮切水清泚又其類有泚汗出泚泚然也

玼

鮮也

齊

在禮切水菜冬水而生夏土而死有枝葉細靡謂之靡草又名疾藜又名亭蓀

紫

刀魚也飲而不食或作齋

洗

先禮切滌也本作洒史洒削薄枝也亦作灑又盥洗承盥洗者弃水器也

俟

戶禮切本作待也望也或作俟亦作俟

謏

補恥也莊子謏骸元任又謏詬小人怒也

禮

盧啓切禮履也所以事神致福一云體也得其事體也又理也蓋因人心之仁義而為之品秩使各得其叙謂之禮

醴

謂作乳舊醴齊醴猶體也甘濁而不涕者又州名又其酒一宿熟也

澧

水出衡山東入汝澧江沅

蠡

蟲蠶木中也又物欲絕貌又彭蠡湖名一名匯澤或作蠡又蚌屬

鯉

名銅魚圖

長斑點有北斗象夜則仰首向北而拱有自然之禮故从禮膳獨其故从體通作蠡今黑鯉魚

豐

補禮器也篆文作豐

開口呼

見二

溪二

澄二

娘二

龍二

與豐盛之豐不同
蔡邕以豐同豐誤
益 補食
單也

九蟹

與駭同用○古轉紙尾齊賄○按正韻作六解○沈韻二十字今增定共二十三字

解

佳買切判也講也說也脫也散也又解者分析之名

楷

口駭切木名孔子家多此木又模也式也法也又楷書也

錯

九江謂鐵為錯鐵又好也一日鐵精則白也

馬

直買切解馬似山牛一角古者決訟令觸不直或作豕又法冠名

豕

豕無足者又作豕解馬

孀

奴蠻切母也乳也或作孀唐人呼晝睡為黃鳥古作乳

擺

比買切開也撥也排而振之也通作裨裨闔揣摩或作裨

滂二

並二

明二

照二

審二

匣二

押

補買切兩平擊也鬼谷子有押闔篇蘇秦學押闔揣摩

罷

部買切罷遣有罪一曰止也休也又閩人呼父為郎罷唐顧況詩兒饒嗔郎罷

買

莫蟹切市也售人之物曰買从网从貝俗作買非國音罔

趾

補初買切行又蹈也蹋也

灑

所蟹切汎也灑埽灑水也又大瑟謂之灑長八尺一寸廣一尺八寸二十七絃或作灑古作灑

灑

徐行也又

履不躡根或作蹠

蟹

胡買切本作蟹螯蟹八跪二敖字从解以隨潮解取也雄曰狼蟻雌曰博帶瑣瑤腹有小蟹為瑣瑤出求食不至則

餒死呼為蟹奴或作蟹

解

解身似羊一角本解或作解

解

勃解海解別名

解

曉也散也又物

自散解也又緩也

又易卦名又州名

駭驚也亦作駭莊子聖人駭天下貧人駭

又易卦名又州名

駭世君子駭國音義云改民之視聽也

駭言白蹄躁疾於餘禾或作駭

嶰名亦作嶰解脫也谷

竹溝也取竹之

或作嶰

矮鴉蟹切音與款同矮也

或作矮短也通作矮

矮

合呼

影二

見二

樹古買切別也又置而不用曰掛易掛一以

象三又合而置之曰掛易再掛而後掛

丹契丹主

賜木枋

十賄與海同用○古通紙尼齊轉釐○按正韻收六解七賄內○沈韻五十六字今增定

枋

王峻使契

開口呼

見一

溪一

疑一

定一

改

居亥切更也易也从身已之已从支本作𠂔今作改監本从𠂔

愷

苦亥切康也樂也又愷風南方風也愷歌愷樂軍勝之樂又八元八愷或作𠂔亦作𠂔詩飲酒樂豈

鎧

也

塏

高燥也左傳更諸爽塏爽明也塏燥也

駢

補五駢切癡也又童昏也

待

徒亥切俟也擬也遇也或作𠂔

逮

及也或作𠂔亦作𠂔又逮也追也逮也

簋

竹萌也或作𠂔

殆

危也一日近也又將也易其殆庶幾乎詩殆及公子同歸

詒

江南呼欺曰詒通作給絲勞即

給絲牽

難理也

怠

懈怠慢也通作𠂔

𠂔

補𠂔𠂔雲貌亦作𠂔

月之

上

二

六

共六十九字

泥一

乃

奴亥切曳辭之難也象氣之出難也乃者難辭又曰繼事之辭又辭之緩也或作迺又汝也

鼎

鼎大

並一

倍

並亥切反也鄰音也物相二曰倍倍亂什佰千萬也

精一

宰

宰亥切宰制之則宰苦故字从辛一曰官稱又冢宰宰者調和羣畜之名冢宰亦能調和眾官故名又主也又烹也

屠也又塚

載

年也唐虞曰載日宰又姓載取物終更始也

清一

采

北宰乃摘取也一曰事也又王制于里之外曰采又采官也

又與彰同書文

彩

文也又精光也通作采又文采采所也精光也

案

案察官也同地

綵

繪繪

採

作木史採採不斷通

採

採

從一

穿三

曉一

二

補采本从爪从木後人又加手於旁作採取之義

髮

補髮髻也

在

昨宰切居也存也察也又所也

茝

昌亥切薺也即今白芷或云蘼蕪又蕙茝蘭茝

海

呼改切天池以納百川者也又四海海晦也取其荒遠冥昧之稱又凡四海通謂之裨海裨海之外復有大瀛海環

之又曰九夷八狄七戎六蠻謂之四海

醢

肉醬凡作醢者必先膊乾其肉莖之雜以梁麴及鹽漬以美酒塗置甌中

百日即成或作醢

亥

胡改切亥也有微陽起接盛陰象人之懷妊也亥有二首六身志曰該閔於亥又歲在亥為大淵獻又姓

効

鞠也按也法有罪也

影一

靉

依亥切雲盛貌
一曰雲暗也

欸

欸乃棹船相應聲劉蛻有湖中欸
歌劉言史閑歌暖通深峽裏元次山

湖南欸乃歌子厚欸乃一聲江水平

緣皆字異音同舊音模獨音誤

毒

補士之無行者曰嫪毒
嫪即到切又嫪毒秦始

乃

補欸乃棹船相應聲黃庭

靄

補雲

藹

補人臣藹
力之美詩

合口呼

溪一

傀

補口猥切
傀偶也

疑一

隗

五罪切隗高也又原
隗又大隗山名又姓

鬼

嘉鬼山貌又任險之
行或作魍魎

頽

頽頭

又閑習容止

貌又靜也

透一

腿

吐猥切股也本作倮

8

餽

駑罪切飢也或作𩚑今經典相承以餒爲餒飼
 之餒別作餒爲飢餒又魚爛謂之餒又肉爛也
 魚也或

鯨

魚也或

作𨾏𨾏通作𨾏又作𨾏

腰

體萎腰咋舌又萎
腰奕弱貌亦作痿

腰奭弱貌亦作𦞑

五一

非

部浼切珠五百枚也又
珠十貫爲一琲或作璆

(明)

澆

莫罪切汗也又澆澆水流
平貌一云獨流或作澆

癰

也病

膈 夾脊肉一曰心
上口下或作膈

合

草盛上出也辭也頻也又云非一定之辭亦數也常也各也凡也又貪也俗作𠂔非又每常

(清一)

理

取猥切 瑾
璨玉光

白雀

也 自
灌
也 深

1

從一

罪

祖賄切本作𡵓言罪人感鼻辛苦之憂秦以
舉似皇字改爲罪又罰罪曰罪辜也愆也

學

貌或作

罪

曉一

賄

呼罪切財也又贈送也
金玉曰貨布帛曰賄

悔

又恨也懊也
改悔也

一厘

槐

戶賄切病也。一曰腫旁出。又木瘤也。或作𣎵。詩時彼壞木。

匯

器也又回也水回令
也東匯澤爲彭蠡

魔

瘡也又人名
晉有慕容廆

猥

雜又鄙也迷也

榧

解中也

妻

補書縮貌又更弱也
馬援傳交膝咋舌

來一

石碎

作礪又礪呵大石貌又作礪

木田 木田

長劍首以玉作井

鹿盧形上刻木作山形如蓮花初生未敷時

墨

魁壘貌又長壘
名又軍聲亦作壘

山田

同又碑

礪石貌杜甫詩水清石礪礪又朝獻太清宮賦浩切礪礪又作礪陵阜貌相如賦丘虛礪礪又小穴也莊子壘空之在大澤

開口呼

見四

徹三

澄三

並四

偶

偶偶木偶戲或作

云魁樞又作

舊蓄始華

十一軫

正韻作八軫吻阮通用○沈韻五十
與準同用○古通梗迥般轉吻○按
五字今增定共六十字

緊

居忍切經絲
急也或作

𦨇

丑忍切𦨇然大笑貌又齒
善正韻作徐兢云誤

𦨇

病也美
嗜為病

𦨇

直引切目童子又
幾微萌兆謂之𦨇

𦨇

婢忍切禽獸飛曰雌雄走曰𦨇牡然詩又云雄
狐綏綏雉鳴求其𦨇又虛𦨇謂谿谷古作

𦨇

膝也

刑去膝蓋
青本作

明三

敏

眉限切疾也敬也聰也達也捷也又

啓

胃也書啓不畏死或作鑿

明三

閔

五音商謂之敏又大足指謂之敏
申者在門也又閔于小子本作憫
又姓又憂也傷也病也亦作憫
受也或作憫通作憫亦

愍

痛也悲也憐也恤也或作縶通作閔

明四

憫

通作器又憫然又恤也

明四

淚

淚淚猶芒芒也史淚淚勞勞

眦

力所不堪心所不堪而勉強為之曰眦或

精四

儘

又池縣名在河南亦作賸

敗

強也或作敗

從四

盡

盡之也一日任也縱令也

從四

盡

也竭也終也俗作及非

贓

補會禮之財又送行財幣亦作贓

照三

軫

軫也又南方宿四星十七度軫者言萬物益大而軫軫然

軫

軫

止忍切車上前後兩端橫木所以載人物者小我後收放

又動也又弓長五尺謂之庇輪四尺

謂之庇軫又琴軫或作軫俗作軫

車古作軫又致也

禮記吟於鬼神

亦作軫

軫服也又重衣也盛服也又畫衣

驗也

孟子軫兄之臂而

奪之食又軍衣

積

鬢

積髮也本作軫或作軫

目有所限而止又安重貌左傳

而能眡者鮮矣注不能自安自重

振

補振之也又與軫同王

矢忍切本作軫笑不壞顏曰狄或

作軫一曰微笑一云大笑亦作軫

矧

況也詞也本作軫

取詞之所之如矢

禪三

也又笑不至矧齒本曰矧大笑則見或作矧

蜃

時忍切大蛤也蚌屬雀入淮為蛤雉入海為蜃又蛇化為蜃似蛟無足又玳瑁甲所以飾物蜃小者玳瑁即小蚌又

白盛之蜃所以飾牆或作蜃海旁蜃氣象樓臺亦作蜃又作蜃介孺按月令雀入大水為蜃蚌屬小曰蜆禮天子玉琫而玳瑁註玳瑁甲所以飾物爾雅蚌含泥水為蜃蜃小者玳瑁即小

蚌陳藏器云車螯大蛤也一名蜃又登州有海市或曰蛟蜃氣所化余以壬申二月渡江閱庾工遇風逆舟用數小舟牽纜之

得渡作詩內末句云岸上雲山浮浪動津頭蛟蜃弄潮生我家

西嶺桃花峽醉

腎

水藏也腎主智藏後類然醒濯纓

脈

社肉本作肔盛以所以親道同姓或作肔春秋定

公十四年天王使石尚來歸脈

喻四

引

以忍切導也長也延也久也十丈為引引者信也用竹為之古作引或作引禮記云引於鼻者執引

勒

引

心四

筍 息九切竹萌也包之日爲筍解之日爲竹一曰旬內爲筍
旬外爲竹或作𦵏俗作𦵏馬云筍箬也徐云簣竹又竹

與

照三

箕

箕籥所以懸鐘磬者橫曰箕植曰虞一曰峻也上高峻也或作𦵏𦵏通作𦵏

隼

宋尹切祝鳩也本作隼鵠屬今鷹之搏噬不能無失獨隼為有準每發必中齊人謂之擊征或謂之題肩或謂之雀

穿

準

尺元切平也均也度也又則也擬也倣也繩直生準其在五則為撥平取正之器又樂器名狀如瑟長丈而十三絃

隱九尺以應黃鍾之律中央一絃下有盡分寸以

為六十律清濁之節又鼻頭曰準或作準俗作準

紛純純

蠢

蠢動也出也作也古作蠢

驕

驕馬也

素純采

蠢

亂也春秋傳王室曰蠢蠢焉

蹢

駁相車

舛也或作舛亦作舛亦作舛

舛

舛

舛

一曰厚也通作舛或作舛

舛

舛

舛

舛

虞三

喻三

喻四

軫叶

盾

食九切盾腋也腋者所以蔽身捍目兵器干櫓之屬通作楯亦作楯

楯

楯也

隕

羽敏切从高下也墜也落也或作殞亦作殞通作殞

殞

殞也

殞

殞也

殞

尹

余準切治也誠也進也又正也禮脯曰尹祭謂截方正而用之又天子之相稱師尹諸侯之卿惟楚稱令尹又姓古

作

呼縣令曰令尹失其義矣古作尹

允

信也又肯也通作盾中盾官名俗作允

允吾谷名縣名

狁

微狁匈奴別號通作儉允

古韻

十二吻轉用二十三梗二

古叶

十四迴二十三字二十六寢通用

○縗

苦頑切縗縗也釋名困縗也

○褊

彼忍切衣小也陸機詩軌迹未及安長轡忽已整道還覺日短

憂深使
心福

○粉

戶尹切米粉也白居易簡寂觀詩名利心既忘市朝夢亦盡何以療夜飢一匙雲母粉

吻

帝命維允山甫翼周實司喉吻

○損

歆列女頌公行

下衆物滿則損俾

○展

止忍切展展車聲也張平子西京賦獻不聽蜜果滅殞

展

式允切北方之行也白虎通水之

○上

矢忍切高

仙詩翹首望太清朝雲無增

○捲

舉蘊切斂也釋名暈捲也氣在外捲結之也

○典

都軫切五帝之書也釋名典鎮也制教法所以鎮定上下其等有五也

○溟

母軫切溟

選江賦電

○寧

乃軫切安也張載七命王猷四塞函夏謐寧丹冥投烽青微釋警

迴叶 吻叶

寢叶

開口呼

見三

三

○簟

補徒錦切竹席也詩下筵上簟乃安斯寢

十二吻

與隱同用○古通軫○按正韻收八軫內○沈韻二十九字今增定共三十三字

謹

居隱切慎也潔也又恭也專也重也上从艹从

謹

木也一名舜其花朝生暮落一名日及一名舜華蓋

取一

𦵏

𦵏也本作𦵏𦵏禮合𦵏用𦵏本作𦵏从丞从艹義通作𦵏下音節俗作𦵏又正韻作𦵏謹身有所承也从

承从

董

草根如蒼葉如細柄蒸食之甘爾雅云苦董味甘而已言苦古人語倒猶甘草謂之太苦也又木名月令木

董榮一名日及一名舜華本作

近

巨謹切近遠之對也人遠近之近止聲親近之近去聲

疑三

穿三

影三

合口呼

見三

溪三

听

語謹切听然笑貌
相如賦听然而笑

𪔐

初謹切𪔐齒也男八月齒生
八歲𪔐女七月生齒七歲𪔐

隱

於謹切𪔐也一曰安也又𪔐也私也又
微也又度也又憂戚貌又痛也古作𪔐

𪔐

棟也屋脊也
或作𪔐又𪔐

𪔐

𪔐

𪔐

𪔐

𪔐

𪔐

𪔐

𪔐

亦作𪔐

𪔐

𪔐

𪔐

𪔐

𪔐

𪔐

𪔐

𪔐

𪔐

𪔐

𪔐

𪔐

𪔐

𪔐

非三

粉

府吻切粉資米粉也古傳面亦用米粉後燒鉛為粉又設采潤色謂之粉澤

敷三

忿

敷吻切憤也怒也通作憤

奉三

憤

房吻切慍也或作憤亦作憤禮廣賁之音作而民剛毅又怒也又作憤

圻

塵也一曰大防防隄也或作圻

史金集掠師言渝然如塵之合也

墳

土膏肥也一云土膏脹起也通作墳書厥土赤埴墳墳土中怪罕

臄

補地行鼠亦作臄或作臄

微三

吻

武粉切口邊也或作吻又作吻亦作吻

脗

脗合也又脗合無脗貌

刳

刳也或作刳

吻記不至者刺其人漢書張耳陳餘為刺頸之交

校

校校也庫也或作校

影三

蘊

委粉切積也本作蘊左傳芟夷蘊崇之積之低為蘊堆之蘊積而不定有子夏

兎三

作也
(花)或

五因

也釀
縉

臬麻又續兼舊絮也又求縹請火謂亂麻也又易大傳乾坤其易之縹邪

懌
厚型

十三阮

混復同用○古通銳瑣○按止韻
收轉產銑三韻內○沈韻五十七字
今增定共七十二字

張

居假切門限也一曰拒門木或作閤通作也

捷

舉也漢武塞勃子河下淇園之竹以爲鍵補竹塞水又接

也又關也關也
在十內捷外捷

建築

鉉也一曰車轄又陳楚謂戶鑰
曰鍵又司門掌受管鍵通作健

塞

又跋也

名險
難也

覆也史記高屋上建瓴水轉水也或作瓴又新也
亦作瓴藥記曰建瓴唐元慎策文皇隄案干戈

疑三 曉三 影三

審

吃也難於言也或作𦵏通作審又審諤忠也又直言貌易王臣審審

健

補情之也崔寔政論方將拊勒

健

補難也舉也司馬遷傳大道之要去健莢如淳曰

救之也知雄守雌是去健也不見可欲使心不亂是去莢

巘

語偃切山形似巘或書作巘

甌

無底甌

憶

許偃切車上張緡曰憶或作𦵏

偃

於憶切偃也偃仰又息也服也靡也卧也又偃蹇驕傲通作偃漢郊祀歌典文偃武王吉傳風寒偃薄又匿也

鯁

鮓也鮓也顧白別名鯁江東呼鮓為鯁鮓腹平著地故得偃名本作鯁鯁偃鯁鯁圓魴方

鼯

鼠名形大

如牛好偃河飲水一名

蠃

蟲名蠃蟬也一日蠃

堰

壅水也埽也通

𦵏

本作𦵏

通作𦵏

𦵏

守宮也或作𦵏

𦵏

埽也通

𦵏

本作𦵏

通作𦵏

𦵏

守宮也或作𦵏

𦵏

埽也通

合呼

溪三

羣三

疑三

非三

作鄢地在陳畱亦作鄢漢地理志陳畱郡偏縣應劭曰鄢伯克段於鄢是師古音偃又賴川有偃陵縣鵠

補鳳名又鳥也或作鵠補旌旗之旂从方从人凡旌旗之類从从與於字不同

綖苦遠切綖綖不相離散也左傳綖綖從公又反覆也

圈巨緣切畜閑漢有虎圈又地名又圈脉行不舉足園地草又蒲也

阮五遠切阮琴本阮咸所製元康中有發古琴得此器以荆為之遂依製以木為之因名阮咸又代郡九阮關又鄭邑

姓名又

反甫遠切覆也古作反又順習貌詩威儀反反返還也通作反

阪路陵曰阪一曰澤障一曰山脅

卷三

徵三

燒三



於阮切所以養禽獸古謂之囿漢謂之苑苑蘊也言薪蒸
所蘊積又文貌又園風苑又柰苑鹿苑皆佛成道處通作

宛

屈草自覆也又宛然猶依然也又小貌又宛丘四方高中央下又小貌

婉

順也美也又少好貌

琬

圭有琬者琬之言婉也宏然柔柔婉也周禮琬圭以治鵠結好又琬琰玉名

琬

田二十晦曰琬楚辭滋蘭

之九婉注云十

苑

補茂苑詩苑柳篇有苑者柳注茂木也桑

微析斷

蜿

補蜿蜿龍升也又蜿蜿蚯蚓也

遠

雲荒切遠也遙也指遠近定體也古作遠凡遠近之遠上聲論語可謂遠也已矣詩其人甚遠之類是也遠離之遠

去聲論語微鬼神而遠之遠之則怨易遠小人之類是也

阮之混狼

溪一

懇 口狠切懇惻至誠也或作懇史狼犯較好死亡之誅
又狠狼欲誠之意本作懇亦作吻禮記順乎其至也

匣一

狠 胡懇切不聽從也狠戾也一曰行難也史狠如羊羊
愈率愈不進又違也盤也閱也小補正韻俱作狠

合口呼

見一

袞 古本切天子龍袞衣五章袞四章皆繡
龍蟠曲或作袞亦作袞又袞袞多貌
緄 本作緄又作

直以亡身禹之父名又作緄
又作緄又昆干不可知也
緄 緄帶也佩刀緄帶又緄勝緄
又緄成章也又緄夷西戎

亦作
裴 裴苗曰裴左
傳是襦是裴
裴 爾雅百羽謂之緄
又大束亦作

溪一

壺 苦本切宮中巷路詩室家
之壺又居也又下壺人名
相 門樞也門兩旁挾門短限
亦謂之相又相猶款也

之壺又居也又下壺人名
亦謂之相又相猶款也

(定一)

(對四)

(精一)

欵扣也人物出入多觸扣之

也或作圖間內間外古作

柵屢又取也抒也纂組也通

作柵平元本作柵或作柵

柵齒起貌荀子肅然

而齒墜矣或作舉

而齒墜矣或作舉

徒木切人

名晉趙盾

補篇同盛教

器本作

布衾切木下曰本根也始也舊也

古作

以葦索為之筥屬也方言筥也江淮南楚之間謂之

重沅湘之間謂之春趙魏之間謂之柴東齊謂之

樽祖本切性也趨也裁抑也又樽節也馬賦樽

衡或作樽荀子恭敬樽又作樽荀恭敬而傳

柵

齊等也猶叩柵也鐵履者必

柵

以木椎叩之使堅平也孟子

柵

柵與本訓內開字不同

遜

也或作遜亦作遜

滿

或作滿亦作滿

春

蒲器所以盛種

樽

聚語也

清一

從一

心一

混一

影一

背憎噂噂香香相對談語背則相憎逐或作傳噂衆也亦作尊詩

尊

補宋尊草叢生貌親都賦嘉穎離合以尊尊

付

取木切度也思付也或作付

鱗

粗本切赤目魚似鱗而鱗細魚之美者食螺蚌多獨行見網輒避

鱗

補舞貌

損

蘇本切滅也傷也又貶也又卦名虧滅之義又失也古作損

混

胡本切豐流也一日雜流又混濁也又混沌陰陽未分或作混渾清渾沌又渾天圓貌渾然無圭角也

焜

焜煌光也或作焜煌

穩

鳥本切安也本作穩今借作穩穩趾穀聚也或作穩俗作穩

十四旱

與緩同用○古轉通統感濟○按正韻收旱產二韻內○沈韻三十二字

開口呼

見一

溪一

端一

透一

定一

稈

古旱切禾莖也一曰卽稭之和皮者一曰科或作𥝱亦作𥝱

筇

箭筇也或作筇亦作筇史生奇材木箭竿

侃

空旱切剛直也又和樂貌或作侃史侃侃不干虛譽从人从口从侃

衍

行喜也人

亶

多簡切多穀也又厚也一曰誠也信也篤也或作亶通作亶又大也

瘡

病也書影善瘡瘡又風病正韻作瘡

坦

他但切安也坦坦平也或作坦亦作坦又明也

袒

徒旱切袒袒偏脫衣袖也或作袒亦作袒荀子直露者也

袒

徒也空也又語辭或作袒通作袒又凡也任也

袒

又偏脫衣袒欺也詞放也大也詩書中凡云袒者乃也關也補亦作袒亦作袒莊子天知子僻袒漫袒今人謂生長亦

今增定共五十一字

從一

日誕訂不獨按生民詩上文言載生載育故下文云誕彌厥月誕實之隘港皆訓大非訓生育也今人直謂慶生為慶誕生辰為誕節然相承久矣

渾

補水中沙

瓚

在簡切宗廟祿器形如盤一說玉石相半曰琚四玉一石曰琕三玉二石曰瓚諸侯用之一云受五升口徑八寸以

圭為柄用以灌鬯

心一

散

蘇簡切本作𦵏雜肉也又散誕也疏離而不聚也又尤散閒散又不在可用之數又不自檢束為散又莊子以不才

木為散木郭璞曰不在可用之數故曰散木

繖

蓋也繖絲綾為蓋又雨繖或作𦵏亦作𦵏

𦵏

熬稻糗也楚

辭拒救密餌有糗餌也

曉一

罕

許旱切本作𦵏天子前驅有九旒雲罕一曰希也又罕并氏免種亦作𦵏

𦵏

補𦵏也乾也亦作𦵏

罕

罕

大

五

合口呼

(見一)

(來一)

(匣一)

旱

合罕切亢陽不雨
又山也詩旱麓

悍

性急也強狠
也通作旱

嬾

落旱切懈怠也女性多怠也一曰卧食也
或作懶亦作嬾又作懶懶从頁从𠂔𠂔

管

古緩切管如筵而小大管謂之簫長尺圍寸又管鍵管簫
又筆彊也又主當也又五管廣桂客邑安南也又管窺小

管

見也管小物也管管然自用其私智也或作瑄
古者瑄以玉舜時西王母來獻白瑄通作瑄

館

市市有館館有積以待朝
聘之客通作管俗作館非

幹

運也轉也史幹運山海之貨賈詩賦
崔貌幹幹流而遷又曰幹樂周鼎而寶康瓠

惓

又孟子題辭五經
之館銘通作惓

惓

補憂也亦作惓
又惓惓無依貌

輶

輶車轂而
鐵又田器

瘡

溪一

款

苦管切誠款也又叩也至也惠也愛也又敬也甯空也徐也誌也親也从出省作土俗从全亦作款

通作款實不中其聲者謂之款又莊子導大窾

端一

短

都管切有所長短以矢為正促也不長也又書凶短折

斷

截也翦也篆作斷古作斷俗作斷非此乃截

之使斷若自然判絕則杜管切

透一

噎

土緩切禽獸所踐處詩叮噎鹿場廬旁哇隴也亦作噎或作噎

定一

斷

杜管切絕也物自判也

泥一

煖

乃管切溫也火氣又日氣亦作煖

煖

補弱也怯也漢武帝天漢三年匈奴入鴈門太守坐畏煖棄市

或作煖又作煖

煖

補湯也或作煖溫水也

與又作煖

煖

乙

五十七

幫一

餅

博管切
屑米餅

並一

伴

蒲旱切大貌又依也陪也
又伴與又侶也亦作並

明一

滿

莫旱切盈溢也充足也又撲滿以土為之蓄錢
之具可人不可出滿則撲之从水从滿从金

滿

煩

也又

煩寬

精一

纂

作管切似組而赤又纂組
也一日集也或作纂

績

繼也綜集也亦作纂左
傳纂乃祖考古作

鄴

百家為鄴鄴聚也又五家為隣五隣為里五里為
鄴五鄴為鄴一日五鄉為鄴又鄴列也亦作

心一

算

捐管切物之數也計
也或作選算亦作算
算

玉豆雕簋竹為之刻飾其直直謂柄也或作

通作算又具食元后傳簋食堂名長壽宮

四一



胡管切舒也遲也
又縱也或作𢇛

潯

濯衣垢也又上澣中澣謂
上旬中旬亦作浣本作澣

梔

學補

也庫也考工記掄庫之工

漣

補漫速不分別貌揚雄傳泰
漫漶而不可知又難測貌

1

1

L

影一

死

鳥管切小孟也本作堯或作堯

1

來一

卵

者卵生俗作卵

1

音韻日月燈二之十六

明新安 豫石呂維祺著
泰石呂維祐詮

同文鐸

卷之十六

十五潛

與產同用○古轉銑旱感○按正韻收旱產二韻內○沈韻二十六字今

增定共二十九字

見二

簡

古限切牒也簡書也一日畧也寬大率畧之名又大也又忽慢也又手版古制長二尺四寸短者半之漢長二尺短

者半單執一札曰簡連編諸簡曰策東 分別之也又選也擇又姓畧也又要也求也選也又鍊也東 也通作簡亦作簡

四呼

子安燕而血氣
不情東理也
曠 補陰旦
日明也

疑二
眼 五限切目
也古作目

孃二
報 乃版切面慚而赤也或
作報亦作報通作難
難 敬也悚懼也
詩不難不疎

照二
璣 阻限切爵也夏曰璣殷曰璣周
曰爵亦作璣又作璣亦作璣
酸 爵也酒濁而微
清又益齊也

穿二
剗 初限切平也削也通作剗杜牧原十六衛府兵內剗又與
鏐同海賦鏐臨崖之阜陸杜甫詩意欲鏐疊障又損削也

唐史理光鏐彩陳
子昂傳鏐山輦石
弗 如以肉貫弗
煇肉器韓愈詩

床二
棧 仕限切棚也隔也閣木為路又兵
車又竹木之車周禮士乘棧車
輦 卧車也一日兵車
一作輦通作輦一

曰輦
輦 具也本作輦又見也
輦車 舊方鳩聚見其功

密二

潛

數版切淚下从雨市
市匹刃切从然涉

產

生也凡物生皆曰產又產業
也大箭也又屈產為地名

匣二

儻

嶮嶮山屈曲貌
通作產塞產也

澹

水在京兆出藍田谷
新一日出涕貌通作澹

間

念貌左傳攔然授兵發陣通
作間史攔然以為天下無人

日呼

限

阻也度也齊也又界也
檢也一日門楣闕也

韻二

版

補棺切判也又木片又版圖今鄉戶籍謂之戶版又版版
僻也或作板板板反也謂反側不正通作板莊子金版六

發

明二

繒

母版切目繒繒視貌
一日目美貌又山名

床二

撰

離產切持也其也撰述也造也又則也或作纂亦作纂又整辦也

纂

補漢司馬遷父子繼纂其職又

具食也亦作撰

匣二

睥

合版切火目也左傳睥其目出目也亦作睥

睥

明貌通作睥或作睥又睥睥

影二

綰

烏版切絳也綰也繫也

然在縵

莞

小笑貌論語夫子莞爾

莞

也

十六銑

與綰同用○古通琰阮賺轉感旱潛○按正韻作十一銑阮亦通用○沈

開口呼

見三

蹇

九帶切跛也屯難也又卦名又姓又偃蹇驕傲貌通作蹇詩終日馳騁馬不捷

共一百三十二字

(見四)

繭 古典切繭繭衣也又繭繭猶綿綿也聲
繭 容微貌古作繭俗作繭又繭衣或作繭
繭為繭繭為袍又純著新
繭為繭繭用舊絮為袍

趺 通作趺謂足底起如繭趺又通
趺足也又底也皮起也或作趺

作

(溪四)

遣 去演切縱也送也
又祛也逐也發也

(群三)

件 巨展切分也從牛牛大故可
分也又分次也又名件也
鍵 簫牡也俗謂鑲須為牡
者以入者為牡容者為

牝鑲須即今
之鑲匙也

(疑三)

巖 語塞切山形似巖
又山峯通作巖
巖 巖獄也本作巖木之平又
巖之言白也亦作巖
巖 巖之

器也周禮陶人為甗無底甗也
又與巖同凡从巖俗皆作巖
巖 好色賦巖唇歷齒
巖語露齒登徒子

又巖同凡从巖俗皆作巖

知三

展

知聲切轉也誠也又信曰展又整也通也審也又舒也省視也又姓又開也又展衣亦作𦞦

𦞦

卧而

日輾輾轉猶婉轉反側
備反覆通作𦞦本作𦞦

三

輾

補尼展切輾也亦作𦞦

𦞦

補頭也莊子蹶市人之足又踐也亦作𦞦又作𦞦止也莊子更而不止則診

並三

辨

邦免切別也判也易剝牀以辨牀足上也或作𦞦荀子扁善之度亦作𦞦

辨

治也罪人相訟

理也慧也孟子萬鍾則不辨禮義而受之或作𦞦

並四

扁

皮典切音與辨同石貌詩有扁斯石此字有八音

辨

交也𦞦也通作𦞦編

編

編能舟名
吳曰編

明三

免

美辨切釋也止也又黜也脫出去也事不相及也又罷也又縱也

冕

大夫以上冠也遠延垂璫續就冕之

上說

四

陳永發

勉 強也。勗也。勗也。勗也。

種姓也順

媿 禮婦媿婦也順也產子也亦作

戡 履識福也戡祥也
又作𠄎滅也詩實



五、

祭也禮記不彙前

七演切不深也又
少開曰淺或作

少開曰淺或作

從四

心四

賤

楚漢切賤也又殘壞也
賤也一日列也或作賤

賤

收又淺薄金甲通作賤
賤也詩賤駟孔羣小戎賤

銑

蘇典切金之澤者國語決之以金者銑寒甚矣銑酒也酒

銑

然寒貌言無和潤也一日小鑿一日鑿下兩角其間謂之

銑

選也仲秋鳥獸毛盛可選取為器

銑

又銑理也毛更生整理也或作銑

銑

又銑理也毛更生整理也或作銑

銑

又銑理也毛更生整理也或作銑

名言陽氣洗物事聚之事必也必

使之聚也通作銑又洗為官名

主祭也

或作銑

秋田也以穀為名順秋氣也或作銑

故从鮮希也少也善也又小山

示鮮別大山亦作鮮

移徙青徐謂為鮮竹名又鮮鮮今人

徒或作鮮

鮮也

補野炬字林云逆
燒字統云野火

聞

齒善切開也開也
顯也太也明也

藏

蘇事又曰以蘇陳事杜預曰制也

學

車弊貌詩
輶

補說文炊也左傳
燂之以薪又然也

囉

補緩聲又寬綽貌



作也亦作書又與晤同莊子具太牢以爲善又霞韻凡

善惡之善則上聲見善而善則去聲孟子王如善之是也

之膳

具食也或作
膳又美物

墾

除也又

伴

象與婉偕於西清

賦

單父縣單父縣
名又姓名又姓
蟬蟬

補蛇蟬
盛曲親



賀補

子地壘之穴

鱖魚名皮可爲鼓
亦作鱖俗作𩺰

曉四

匣四

喻四

來三

顯 呼典切明也著也光也覲也
𨾏 牛駕俱在背

峴 胡典切山名在襄陽一日嶺小而險一日嶺上平又曰峻嶺本作**峴**
覲 見覲曰消又日出

好 **覲** 譬喻也詩 **覲** 出目也又小視也又覲眈鳥聲通作**覲**
貌 **覲** 天之妹 **覲** 韓文佻佻覲覲又明貌詩覲眈黃鳥

衍 以淺切水朝宗于海也一日廣也達也樂也散也水溢也
又豐也寬也盛也饒也盈也延也又山阪曰衍又下平曰

衍又隨衍衍筭也從水行俗作**衍**
演 長流也泓涵演 **戴** 長

涉通作**衍** 又蕃衍曼衍易大衍
槍又人名 **延** 補蛇延

古有檣戴 **輦** 龍貌
輦 力展切輓車也一云駕人以行曰輦天子所乘曰輦又輦運也从扶从車扶音伴並行也 **璉** 盛黍稷

四璉殷之六瑚周
之八簋或作

司之

六

合口呼

見三

見四

溪四

知三

澄三

卷

古轉切舒卷之卷又案卷也或作卷

卷

補卷耳草名一名苓耳又虎卷藥名通作卷

吠

古汝切古作水小流也古之溝洫和廣五寸二和為耦一耦之伐廣尺深尺謂之倍倍謂之遂倍遂曰溝倍溝曰

洫倍洫曰山谷通水處亦曰圳又作

絹

絹器亦作絹挂也或作絹馬融頌紆

狽號銳特肩組繫也狽野馬也

詿

補許也又誘也

犬

苦汝切小曰狗大曰犬殷虞皆然楚獬韓億宋從皆良犬又犬戎西戎之種

轉

陟兗切動也自運也又旋也又軫轉無窮也又輾轉反側也

瑑

持兗切雕刻玉璧上起兆瑑也有圻瑑也或作瑑

篆

文盤曲貌

古書史補作大篆素程選作

小篆又印曰篆又夏篆車名

制四

編

俾編切衣小也急也又傲也

編

巧言也舊載

編

署門

戶之文也一曰門戶

封署也又盧扁輪扁

扁

器之薄者曰匾又

匾

匾匾性狹也

詩維是

明四

酒

彌充切沈酒也溺也飲酒過久若沈漫然酒

緬

微絲也

又綱綴反

汚

漢水別名一曰流滿貌又與

黽

黽水出臨

諺云疲馬不渡黽水又

殺

黽

巧

象瘞蔽形

精四

雋

祖竟切肥肉也劇通著書號雋示其說有味而長也又鳥

肥又姓漢有雋不疑又縣名介雋按劇通著書名雋示

言其說有味而長也

吮

嗽也吳起為卒吮疽又啗也或作**飮**

騰

建七啓騰或

作

心四

選

須竟切造也選擇也又小選須臾也又敷也通作**選**又白選貨貝名

異

補綱也以綴獸足或作**異**

照三

剗

止竟切音轉截也凡人有利制剗若人首一斷不可復續也

穿三

舛

尺竟切相背也一日錯亂也舛錯也或作**舛**亦作**舛**

喘

疾息也又微言亦作喘古作喘或作喘

薺

補晚取採者曰多薺即茶也

端

補端蟲動莊子作端或端作端

床二

撰

離免切整辨也禮記撰杖屨又具也造也為也論語異乎三子者之撰又敷也則也易以體天地之撰又述也亦作

撰

述也造也為也又專敬也或作撰通作撰

撰

補具也敷也整也

曉四

匣四

影四

喻四

三

三

蠟

補聲診切
蟲行貌

鉉

胡犬切舉鼎具一曰鼎
耳易謂之鉉禮謂之鼗

泣

露光也又泣然流涕貌又水
名出上黨泣氏縣泣潛流水

琯

琯玉貌通作琯詩琯琯佩琯不以
其長刺無才德而尸位佩玉也

蛎

於遠切蛎蛎井中小蛎蛎赤蟲一名子子蛎
蛎蛎漢言刻蛎之形深廣貌又蛎云掉也

竟

以轉切竟州之竟九州之渥地也元命苞云五星為竟州
竟端也信也又云取沈水以名通作沈从儿人口俗作金

沈

沈水出王屋山亦作沈又流行
貌漢郊祀歌沈沈四塞本作沈

轡

直轉切切肉轡也或作轡相轡
如賦時制輪蹄又葉轡轡轡變

輓

孔克切本作輓輓也又罷輓也柔也或作輓考工記
輓其幣則需亦作輓莊子濡弱謙下通作輓

同文

卷六

上說

八

咀嚼腐朝飯
飯扶免切
○遁 杜宛切逃也蘇內翰垂雲亭詩雄觀快新

○眼 五健切目也謝靈運斤竹園詩金石絕飛
泉攀林樾葉卷想見山阿人群隼若在眼
○瘳 多卷切病

也詩上帝板
板下民卒瘁
短 促也選時若川流逝之速
斷 絕也白呂易

病經四年親友書信斷彼
獨是何人心如石不轉
○壇 上演切除土祭也屈原鸞白

空壇
○盞 知華切爵也歐陽脩詩魚枕蕉一舉十
分常置盞風簫管為物雖微意不淺
○報 展

切實鼓聲緩也笛賦惆悵得慰
竊圖實被幸皇求索乍近乍遠
○板 俾編切判也韓愈祭張

象板惟義之趨豈
利之賤踐慈演切
本 始也班婕妤梅素賦調非常律聲無定

老賴補瑛
○坂 孚衛切大坂不平也詩
古通統
坂 坡坂亦作阪孫

東門之輝茹蔭在阪
綽三月三詩縹

泮漫流綠柳蔭坂羽
反復也荀卿賦篇忽今其極之遠也極

從風飄鱗隨浪轉
返還也秦嘉贈婦詩遣車迎子還空去
飯食也白居易

也
身書來惟勸勉上言
滿美辨切盈也蘇軾梁左藏詩南都

少恩若下言加食飯
浼汙也又浼浼水流平兒
萬無免切

詩相將遊蘭苑
晚武悉切日夕也白居易

居易寄元九詩憐君為滿吏窮轉
晚武悉切日夕也白居易

寄貧福三寄衣食資數盈一十萬
晚武悉切日夕也白居易

交易自笑知何晚憂我
吻口吻吻免也入定
纂集也陸

貧病身青來惟勸勉
吻則碎出則免也
纂集也陸

機慙思賦樂來日之有繼傷額年之
靖疾演切審理也應

真簪覽萬物以澄念怨伯姊之已遠
靖貞華林應制詩行

捨其華言去其辨六
損鎖福切減也蘇軾垂雲亭詩天功

府孔脩九有斯靖
平向背詩服巧增損海門漫坤輿

湖尾抱 **算** 數也歐陽脩感興詩盈虧自相補得 **刻** 楚家

也蘇軾牛腰書詩王師本不陣賊壘 **產** 生也張協登北邙山賦靈嶽變以造天連

何足割笑指塵壁間此是老牛戰 **溥** 上竟切露貌鄭詩零露漙漙今古東流帝居赫以崇顯

當讀上 **舌** 食衍切卷也可以卷 **穩** 烏編切安也蘇軾制食物使不落也

有餘亭榭荅難穩登臨 **狠** 呼輦切戾也太玄止首善馬良不得要萬象各偃蹇

矜 **愆** 以凌切過也太玄法首并無 **卵** 力卷切無乳者切幹水直衍匪谿匪谷終于愆

燕燕于飛瑞娥以卵 **般** 補蒲典切多也 玄王爰發聖敬日遠 楚辭謫人般矣

阮叶 **煖** 火遠切溫也孫綽三月三詩姑洗幹運 **緩** 寬也馬融首陽穆爾嘉卉萋萋風緩緩亦作 **緩** 笛賦易

開口呼

駭耳有所搖演安
翔胎蕩從容闌緩
○限 胡寒切界也顏延年陶潛詩度量難
約進退可限長卿素官稚賓自免

早叶

○磐 補補滿切山石之安者
易鴻漸于磐飲食衎衎

琰叶

○苜 待檢切荷花也詩彼澤之陂有
蒹蒹有美一人碩大且儼
○坎 丘檢切險也
陽銘困于翼飛

中垂以歛一失
其途進退以坎
○枕 知檢切枕席詩有美一人碩
大且儼寢寐無爲輾轉伏枕
○寢 補

檢切臥也詩上莞
下簟乃安斯寢

十七篠

與小同用○古通巧皓○按正韻作
十二篠○沈韻六十八字今增定共

開口呼

八十
六字

見四

皎 古了切月之白也又
也又皎皎白貌
○皦 玉石之白也又
皦如青節明也
○皦 明也皦日一曰
清別貌或作皦

矯

樣也正曲也一日妄也許也擅也又矯皮稱詐為矯強取為皮託也妄託上命也又勇也又矯矯高舉貌通作矯

踦

踦踦直貌又武貌又舉足加高貌漢紀可踦足待也

蟻

蟻支格謂蟻伸也又姓禮弓蟻固

玦

玦玉綴綴紛爭言

眺

土了切瞻而月見西方曰眺朔而月見東方

眺

目不至也望也

挑

徒了切相呼誘也本作挑挑戲以求戰左傳挑

挑

獨行貌詩挑挑

挑

動也或

定四

透四

泥四

澄三

作詭
詭說相
誘也

裏

乃了切裏良馬名又裏驪驂趾古駿馬又裏驪金名或作裏裏與飛苑明君有德則至又簪裏漢武功爵名又

裏言飾此馬也

儂

美也儂儂舞者儂身若環也儂也一云儂儂細腰或作儂儂儂長弱

貌又曳貌又風動貌通作

騶

戲相擾也皆稽叔夜騶之

兆

直紹切灼龜折也其兆有如此者又十萬曰億十億為兆又京兆京大也兆衆數又三兆王兆瓦兆原兆也又四兆

方兆功兆義兆弓兆也又昭兆寶龜也又綴兆舞位又丙歲名游兆一曰柔兆或作魁

施

象管室悠悠

長也又長尋曰旒帛全幅長八尺繼旒曰旒

肇

始也肇也又正也

趙

趙也少也久也一曰

國名又姓又伯趙氏司至即

鷗鳥又刺也詩其錡斯趙

三娘

與

尼了切禽之總名當時曰鳥胎卵曰鳥寄生草一名魚
禽又白鳥蚊也玄鳥燕也丹鳥螢也鳥絲寓木曰宛童

而沈韻作都丁切爲舌頭音與中原音不叶然古亦有如此讀

者但洪武正韻作尼了切係娘三母今依正韻改之而都了切一音存於韻編

表

彼矯切上衣也本作𦑔一曰𦑔也明也外也又杪也末也
又𦑔表下言於上曰表又表表偉貌又標也古作𦑔亦作

魔西

示補山襖 補袖端又卷裏飾從衣從
頰貌 襖 襖从示誤或作𦑔亦作𦑔

四

標

俾小切木束也又標
抄莊子上如標枝

涉三

附錄

圖旁表切禽毛
變色通作

卷四

附录

區沼切酒清也蜀
都賦鳴以驟清

標

昂青票補牛脊後髀之前連廬
白色月肉又肥也今謂馬肥曰

上卷

11

並三

殍

普表切通作殍又作殍

殍

殍草可為席又鹿藿又草可為

並四

標

標小切擊也春秋傳長木之斃無不標一曰拊

標

草木

明四

藐

弭沼切遠也小也弱也左傳以是藐

眇

一目小也又小

眇眇眇又偏盲

眇

禾芒也眇忽謂蛛網細者又

眇

眇又茫

眇眇

眇

微也縹緲通

縹

大水也

縹

木末又縹

縹

管

精四

勦

勦子小切勞也春秋傳安用勦民孟子題辭心勦形瘵

湫

湫隘下也一曰水名又湫溢沮洳偏仄也

剿

清四

悄

悄七小切憂也憂思低小也又靜也爾雅悄悄愔也郭璞曰賢人愁悵也

愀

愀容色變也又愀然作色也或作

心四

篠

篠先丁切箭屬小竹也本作篠篠出齊郡山堪為笙

小

小物之微也又始可分別也又白小魚名又小草遠志

原三

沼

沼止少切池也一曰國曰池曲曰沼又雙沼太學也又清也

昭

昭明也詩其音昭昭

作也

諷

諷也禮記足以諷聞

作也

補絕也

也

較也

本

作也

亦作

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

審三

禪三

曉四

匣四

影三

影四

少

書沼切不多也
史絕甘分少

紹

市沼切繫料也又繼
也又介紹亦作紹

召

介行也召介
也通作紹

招

補袴襦漢朱
博傳褒衣大

紹
紹一曰終上

曉

也又了也開餘也又旦也知
也又了也開餘也又旦也知

晶

胡了切顯也白
明也从三白
晶深白貌

天

於兆切屈也又天矯也通作
曉短折不盡其天年曰天

杳

伊鳥切冥也從日在木下深也寬也寂也或作杳鄭氏
曰杳若木也日所升降在上曰杲在中曰杳在下曰杳

窈

深遠也通作窈又靜幽方言
美心為窈亦作窈或作窈

宵

深目也又深遠貌莊子
宵然喪其天下韓文宵

爾神
寗
補寔也爾雅室東南隅謂之寗荀子
與寗之間本作寗亦作寗通作寗

喻四
湫
以紹切浩
湫大水貌
雉雉鳴也或作

來四
了
盧皎切慧也訖
也決也曉解也
繚繚也或作
僚僚好貌詩佼人僚兮舒

繚又朋也是
僚友字通用
瞭瞭日精明孟子
辛菜有紫赤青馬水香禾

者妨稼之草詩集蓼蓼
半苦之菜故以蓼多難
燎燎補放火又火
也一日快也

月三
遶
而沼切圍
也通作
燒燒亂也苛擾也
史除苛解燒
繞繞又藥草名
擾擾煩也亂

也畜宜六擾馬牛羊犬豕雞或作
順也馴也劉果學擾龍應劭曰能順養其嗜慾也
騶伏或

作
騶
騶伏或

古韻

十八巧十
九皓通用

古叶

十七篠八字
十九皓一字

篠叶

韭

舉天切菜名詩四之
日其蚤獻無祭韭

酒

補釀也詩荒湛
干酒弗念厥紹

糾

巨天切

糾舒遲曉詩舒窈糾今
又笠貌詩其笠伊糾

慘

采早切本作慄音草愁也詩
慘慘劬勞又詩勞心慘今

昭

止少切明也何晏景福殿賦墉垣陽
基其光昭昭周制自盛今也維縹

楚

初絞切國也
漢書敘傳仲

氏王代旂宅子楚戊
實淫猷平陸乃紹

署

齊鳥切解也班固西都賦周以鈞
陳之位衛以嚴吏之署總理官之

甲科羣百

憫

補胡老切憫憫憫憂貌詩
月出皓兮佼人憫兮

皓叶

受

補時倒切優受憂思也
詩舒憂受兮勞心慄兮

郡之廉孝

開口呼

十八巧

獨用○古通條皓○校正韻作十二
巧皓亦通用○沈韻十八字今增定

共二
十字

見二

狡

古巧切狡犬巨口黑身又狂也猾也
健也又狡獪又疾也說文少徇也

姣

長美也好也又
姣眉或作姣

人之敬

絞

緇也縛也又刺也急也論
語直而無禮則絞又國名

膠

膠膠和也又動擾
貌莊子膠膠擾擾

乎攪

亂也手動也攪也詩
祗攪我心亦作攪

溪二

巧

苦絞切技也好也能也善也巧拙之反又機
巧也又黠慧又工於命中孟子智譬則巧也

疑二

敵

五巧切齧骨也又七命口
敵飛刀或作敵亦作咬

知二

獠

竹絞切戎夷別名或作獠
又西南夷名亦作獠

同

上

巧

上

四九一

泥二

幫二

並二

明二

照二

橈

女巧切橈也一曰揉也或

橈

揉也通作橈

飽

博巧切厭也食多也古作餒亦作飽

鮑

薄巧切鮑魚又鮑陳吳也禮遊人膳鮑魚

卯

莫鮑切木作卯也二月萬物出地而出象天門之形故

也俗作卯非卯介孺按卯之爲卯卯之爲酉二字甚古今卯字尚有存其義者而酉之爲卯則絕無矣又正月剛卯注以正月卯日作此卯珮之被除不祥

昂

昂七星昂之言留也物成就繫昂也王隸

茆

兔葵一曰蕒菜草本作茆

爪

側絞切覆手曰爪謂以手抓也又手足甲曰爪或作

瑤

補車蓋玉瑤考工記作瑤

穿二

審二

影二

開口呼

見一

炒

初爪切。熬也。本作𥽿。謂熬米麥也。方言火乾也。或作𥽿。亦作𥽿。說文作𥽿。又作𥽿。

稍

山巧切。漸也。史稍稍引去。又稷種也。

拗

於巧切。手拉也。折也。尉繚子。拗矢折不。

十九皓

獨用。○古通篠巧。○按正韻收巧韻內。○沈韻五十八字。今增定共六十七字。

縞

古老切。縞皓也。又縞素曲。卑俗善。縞作之。精細曰縞。縞又吳縞。玄纁縞。縞。禾根為縞。去皮為縞。又文草曰縞。或

作縞

俗作縞。屈原傳屬。縞。藥草未定。亦作縞。

筭

箭筈也。禮記。筭。胡之筭。通作筭。

杲

明也。日拂干扶桑是。

謂晨明故東字。日在木中。登于扶桑。是謂朏。明故杲字。日在木下。皓。白。

司文事

卷六

上篇

夫

絕制

笑也

選一

討

土皓切奉辭伐罪一曰求也治也
誅也又探也去也又尋也訶也

定一

道

杜皓切本作道者蹈也人所蹈也又理也眾妙皆道也
三才萬物共由者也又秦漢制縣管蠻夷曰道無蠻夷曰

縣又墓路曰神道又稻稌也今人以黏為糯不黏為杭即
州名又道德又直也稻今南方所食稻米水生而色白者

泥一

腦

乃老切頭髓也本作腦或作腦
今作腦頂門也本亦作腦或作腦亦

作腦

瑪瑙石次玉也或
作瑪瑙亦作瑪瑙

選一

寶

博浩切珍寶也人所保也又瑞也符璽也重也貴
也或作寶通作寶史珍寶字皆作寶古作寶保

保

上皓

精一 並一

卓抱

子皓切本作也初時也又先也通作

蚤

論人跳蚤也作蚤或作蚤抱杆子蚤蚤攻君

太子有保保其身之動靜衣服飲食也又任也抱也全之也安也恃也依也又守也又神保靈保鬼神之神之嘉號又州名亦作采保古作采又大戴禮保保其身體命官曰太保篆文作保保子从人蓋象人抱子形今皆作保从人保者皆然保馬驥止樹止則為苦即今呼為獨約者或作保亦作保馬驥也今馬驥也保草叢生曰保一曰大也史頌如蓬葆又鼓上節也通作鳥保又合聚五采羽為幢曰羽葆又野葆野葆實可食又葆光福徽也保小兒衣也保保也或作保通作保保子止之謂保光保齊人名小兒被為保即楊也保堡

(從一)

阜

昨早切黑色又馬開一日食牛馬器梁宋齊燕之間謂擬
曰阜又賤人直馬者士臣阜阜臣隸又作實為阜斗即像
也其房可以染黑俗因謂黑為阜又實

造

造也作也為也又
天地之僕曰洪造

又俊士造士或作
邇又造舟浮橋也

(心一)

嫂

蘇老切見妻也本作嫂嫂
嫂也尊稱之也俗作嫂非

燥

乾也易文
言火就燥

埽

棄也糞除
也本作埽

(曉一)

好

許結切美也佳也
相善也或作好

皓

胡老切白貌本作皓楚辭太白顙顙古賦顙
氣清英西顙流陽又四皓亦作皓又作皓
說文白貌楚辭太白顙顙又南山四顙謂白
首人也今或作皓亦作皓又作皓又作皓

灝

灝灝猶漫漫
夷曠也又灝

顙

大也又
天邊氣

漾水勢遠

也通作

昊

本作昊春為昊天元氣昊昊又夏曰昊天通作

浩

浩汗大水貌又浩然廣大

貌或作

啤

啤肝也日轉高啤肝盛也明也又太啤伏義氏少昊金天氏位在東方象日之明故稱太啤西啤西方少

啤也一作

鎬

溫器也又地名武王所都在長安西鎬上林苑中豐東一十五里通作

通作

鎬

又水名在京兆又與鎬同荀子讓兵鎬草名

篇武王以滿因水為名借作鎬字耳

媼

烏皓切音與拗同老媼為媼又地神為媼媼安世媼歌后土富媼張晏曰媼老母稱也坤為母故稱媼

又義

懊

恨也或作天記不妖天斷殺少長曰妖天又母殺屬

物釋

天

胎天胎腹中未出者天胎已出者又

來一

老

盧皓切考也七十曰老耆老也又宰相曰室老

穰

乾梅屬禮饋食之饗其實乾穰今白梅也或作

上略

上

三

潦

雨水大貌。雲雨為潦。又行潦路上流水。

僚

西南夷謂之僚。僚或作僚。

僚

屋僚。簷前木。楚辭蘭僚以

木蘭為樣也。又重。僚重禁也。通作轅。

輶

蓋弓。

悵

心亂。